

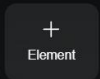
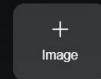


Roco de la Portilla

KLING 01



CREAR SHOTS DINAMICOS



@Image

Vídeo cinematográfico en el que el sujeto de mi [@Image](#) corre por el desierto hasta encontrar un Porsche negro con los faros encendidos y sube al auto por la puerta del conductor,, iluminación cinematográfica, con desenfoque de movimiento y sensación de cámara en mano. El cielo es púrpura de anochecer, con poca luz ambiente.

Video Generation ▾

VIDEO 01 ▾

Professional · 10s · 16:9 · 1 ▾

60 Generate



+

Image

+

Element

@Roco

@Image1

@Image2

@Roco

 entra caminando por un lado de la habitacion para sentarse en el sofa de la escena

@Image2

 y abrir la lata de pepsi de la

@Image1

 y darle un trago

Video Generation

VIDEO 01

Professional · 5s · 16:9 · 1

60

Generate

CAMBIAR ESTILO VISUAL



Elements Transformation Video Reference Frames Reset

+
Video
(Required)

+
Image

+
Element

@Video

@Image

transforma mi @Video en una escena al estilo de la @Image , hecho de plastilina, la escena es un perro con un gorrito amarillo y una bata azul observando un tren pasar

Video Generati... ▾

VIDEO ... ▾

Professional · 3s · Auto ... ▾

✓ Audio

27 **Generate** 36

MODIFICAR VIDEOS CON REF

🖼️ Creación #2



📄 Texto #1

reemplaza el rostro del niño de la imagen 1 (escena de noche con poca luz azul) por el rostro del niño 2 (will bayers de stranger things) asegurate de adaptar a la perfeccion los rasgos faciales e integrar correctamente la expresion e iluminacion a la nueva escena.

🖼️ Creación #1



🖼️ Generador de imágenes #1







Elements

Transformation

Video Reference

Frames

Reset

+

Video
(Required)

+

Image

+

Element



@Video



@Image

reemplaza la vestimenta y el fondo de mi @Video por el fondo de cancha desenfocada de la @Image asi como la vestimenta de traje desgastado. conserva las mismas expresiones y rasgos faciales de mi @Video

Video Generation

VIDEO 01

Professional · 1

Audio

36 Generate





MODIFICAR VIDEOS CON PROMPT



+
Video
(Required)

+
Image

+
Element



@Video

toma mi @Video y transforma el monumento del angel en un arbol de navidad dorado

Video Generation

VIDEO 01

Professional · 1

Audio

63 Generate



Generador de imágenes #6



dame una imagen solo del perro de mi foto como una estatua de oro sobre un fondo blanco sentado (sin el regalo)

Elements

Transformation

Video Reference

Frames

Reset

+
Video
(Required)

+
Image

+
Element

@Video

@Image

toma mi @Video y transforma el monumento del angel en un perro de oro gigante como el de mi @Image . ADAPTA PERFECTAMENTE SU ILUMINACION A LA NUEVA ESCENA A CONTRA LUZ.

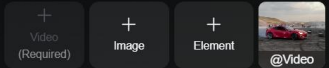
Video Generati...

VIDEO ...

Professional · 3s · Auto ...

Audio

27 Generate



Transforma mi [@Video](#) agregando una lluvia intensa y neblina sutil, el auto salpica agua, el asfalto esta mojado creando reflejos. manten el auto consistente al [@Video](#)





Elements Transformation Video Reference Frames Reset

+
Video
(Required)

+
Image

+
Element


@Video

Transforma mi **@Video** agregando una lluvia intensa y neblina sutil, el auto salpica agua, el asfalto esta mojado creando reflejos. manten el auto consistente al **@Video**

Video Generati... ▾

VIDEO ... ▾

Professional · 4s · Auto ... ▾

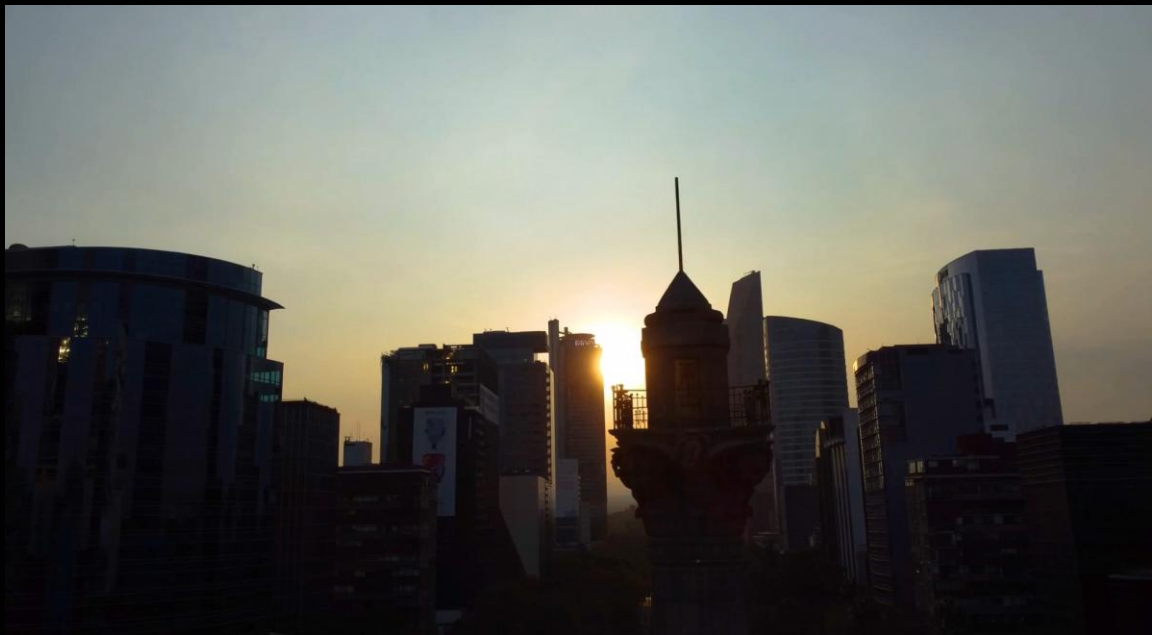
✓ Audio

 36 **Generate**  48

**Mientras tanto
Runway...**



ELIMINAR ELEMENTOS



Elements

Transformation

Video Reference

Frames

Reset

+
Video
(Required)

+
Image

+
Element

@Video

toma mi @Video y elimina el monumento del angel

Video Generati... ▾

VIDEO ... ▾

Professional · 3s · Auto ... ▾

✓ Audio

27

Generate

TRANSFERIR MOVIMIENTO

Creación #7

720 x 1280

3. Bronx/Apache Step



Texto #2

transforma al sujeto de mi foto en Billie Eilish y el fondo
cambialo por un set de grabacion de una pelicula, conserva
la misma pose. cambia la ropa por la ropa tipica de Billie

Generador de imágenes #5

3. Bronx/Apache Step





Take [@Image](#) as the start frame. Generate a new video following the dancing of the [@Video](#)

Video Generation VIDEO 01 Professional · 1 Audio 27 Generate

START END FRAME



El sujeto toca el pandero mientras las luces comienzan a parpadear y la cámara hace un dolly-in con un shake de cámara en mano. El sujeto CIERRA LOS OJOS y al abrirlos sus ojos están completamente grises como en la imagen 2 (sin brillo)